



23. Bernisches  
Kantonal-  
Musikfest 2014  
Aarwangen

13./14./15. und 20./21./22. Juni 2014

www.bkmf14.ch

## Kurzberichtformular

### Parademusik mit Evolutionen – Experte 1

Verein: Musikgesellschaft Wilderswil Klasse / Besetzung: 3. Klasse / Harmonie

		++	+	0	-	—	Bemerkungen
<b>Meldung, Präsentation, Kommandi</b>							
Meldung	korrekt		X				fehlt
Präsentation	überzeugend			X			unsicher
Ausrichtung / Abstände	genau			X			ungenau
Kommandi	klar		X				fehlen
							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Beginn des Programmes</b>							
Abmarsch	perfekt		X				ungeordnet
Instrumente anheben	präzise			X			unpräzise
Spielbeginn	bestimmt			X			misslungen
							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Marschdisziplin</b>							
Tempo	passend			X			unpassend
Gleichschritt	präzise			X	X		nicht im Schritt
Instrumentenhaltung	einheitlich			X			unterschiedlich
Ausrichtung / Abstände	exakt			X			ungenau
							7 (max. 10 Pkt.)
<b>Intonation, Dynamik, Klangausgleich</b>							
Bemerkungen: <i>laut</i>							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Rhythmus, Metrum, Artikulation</b>							
Bemerkungen:							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Vielfalt, Originalität, Choreographie</b>							
Vielfalt	ideenreich			X			langweilig
Sequenz-Längen	ausgeglichen		X				zu lang / zu kurz
Idee / Originalität	kreativ			X			nicht vorhanden
Roter Faden	abgestimmt		X	X			nicht ersichtlich
Detaillausführung	perfekt			X			oberflächlich
							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Gesamteindruck</b>							
Bemerkungen:							8 (max. 10 Pkt.)

Ort/Datum: Aarwangen, 21. Juni 2014

Der Experte:

Die Expertin:



## Kurzberichtformular

### Parademusik mit Evolutionen – Experte 2

Verein: Musikgesellschaft Wilderswil Klasse / Besetzung: 3. Klasse / Harmonie

		++	+	0	-	—	Bemerkungen
<b>Beginn des Programmes</b>							
Abmarsch	perfekt		X				ungeordnet
Instrumente anheben	präzis		X				unpräzis
Spielbeginn	bestimmt			X			misslungen
							9 (max. 10 Pkt.)
<b>Marschdisziplin</b>							
Tempo	passend			X			unpassend
Gleichschritt	präzis				X		nicht im Schritt
Instrumentenhaltung	einheitlich			X			unterschiedlich
Ausrichtung / Abstände	exakt			X			ungenau
							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Intonation, Dynamik, Klangausgleich</b>							
Bemerkungen:							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Rhythmus, Metrum, Artikulation</b>							
Bemerkungen: Zg im Commandant mit Tamb verbessern							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Programmvielfalt, Originalität, Choreographie</b>							
Programmvielfalt	ideenreich		X	X			langweilig
Sequenz-Längen	ausgeglichen	X					zu lang / zu kurz
Idee / Originalität	kreativ			X	X		nicht vorhanden
Roter Faden	abgestimmt			X			nicht ersichtlich
Detaillausführung	perfekt				X		oberflächlich
							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Gesamteindruck</b>							
Bemerkungen: toller Tanz							9 (max. 10 Pkt.)

Ort/Datum: Aarwangen, 21. Juni 2014

Der Experte:

Die Expertin:



Kurzberichtformular

Parademusik mit Evolutionen – Experte 3

Verein: Musikgesellschaft Wilderswil Klasse / Besetzung: 3. Klasse / Harmonie

		++	+	0	-	—	Bemerkungen
<b>Marschdisziplin</b>							
Tempo	passend			X			unpassend
Gleichschritt	präzis				X		nicht im Schritt
Instrumentenhaltung	einheitlich				X		unterschiedlich
Ausrichtung / Abstände	exakt				X		ungenau
							7 (max. 10 Pkt.)
<b>Intonation, Dynamik, Klangausgleich</b>							
Bemerkungen: zu flach							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Rhythmus, Metrum, Artikulation</b>							
Bemerkungen: wirkt unruhig							7 (max. 10 Pkt.)
<b>Programmvielfalt, Originalität, Choreographie</b>							
Programmvielfalt	ideenreich			X			langweilig
Sequenz-Längen	ausgeglichen			X			zu lang / zu kurz
Idee / Originalität	kreativ			X			nicht vorhanden
Roter Faden	abgestimmt				X		nicht ersichtlich
Detailausführung	perfekt				X		oberflächlich
vieles an art / wenig Evolutionen gute Ideen, wirkt aber insgesamt etwas unruhig Verschiebungen Füsse zum Teil zusammen (nicht einheitlich) beim sehen							7 (max. 10 Pkt.)
<b>Gesamteindruck</b>							
Bemerkungen: gute Ideen, viel Freude aber Präzision verbessern							7 (max. 10 Pkt.)

Ort/Datum: Aarwangen, 21. Juni 2014

Der Experte:

Die Expertin:



## Kurzberichtformular

### Parademusik mit Evolutionen – Experte 4

Verein: Musikgesellschaft Wilderswil Klasse / Besetzung: 3. Klasse / Harmonie

		++	+	0	-	--	Bemerkungen
<b>Marschdisziplin</b>							
Tempo	passend				5		unpassend
Gleichschritt	präzis				5		nicht im Schritt
Instrumentenhaltung	einheitlich		X				unterschiedlich
Ausrichtung / Abstände	exakt		X				ungenau
							7 (max. 10 Pkt.)
<b>Intonation, Dynamik, Klangausgleich</b>							
Bemerkungen: Grundstimmung i.O., einige Tübingen							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Rhythmus, Metrum, Artikulation</b>							
Bemerkungen: Präzision im Rhythmus leicht zu							7 (max. 10 Pkt.)
<b>Vielfalt, Originalität, Choreographie</b>							
Vielfalt	ideenreich		5				langweilig
Sequenz-Längen	ausgeglichen		X				zu lang / zu kurz
Idee / Originalität	kreativ		X	5			nicht vorhanden
Roter Faden	abgestimmt			X			nicht ersichtlich
Detailausführung	perfekt			5			oberflächlich
							8 (max. 10 Pkt.)
<b>Gesamteindruck</b>							
Bemerkungen: Herzli. Danke für Ihre Präsentation! Details noch etw. ansarbeiten							9 (max. 10 Pkt.)
<b>Abschluss mit Anhalten</b>							
Finale	packend		X				blass
Anhalten	perfekt		X				ungeordnet
							8 (max. 10 Pkt.)

Ort/Datum: Aarwangen, 21. Juni 2014

Der Experte:

Die Expertin: